

## Mélanie Bellocchi CV

### SETTORE PROFESSIONALE

Architettura, Interior Design, Lighting design, Retail, Allestimenti.

### ESPERIENZA LAVORATIVA

Da gennaio 2016 a tutt'oggi:

libera professionista:

- \_ progettazione architettonica e Direzione Lavori per interventi di ristrutturazione edilizia e di nuova costruzione
- \_ allestimenti fieristici e museali
- \_ lighting consultant

Da maggio 2015 a dicembre 2015:

responsabile di showroom presso "Viabizzuno inparigi", 26 rue de l'Université 75007 Paris, Francia in qualità di lighting designer, responsabile della comunicazione della società Viabizzuno inparigi e delle attività di segreteria e gestionali.

Da luglio 2014 ad aprile 2015:

lighting designer presso Viabizzuno italia srl, via Romagnoli, 10 40010 Bentivoglio BO.

Da settembre 2013 a giugno 2014:

collaboratrice presso studi di progettazione per consulenze progettuali e grafiche.

Da maggio 2013 ad agosto 2013:

stage a tempo pieno presso lo studio "Stefano Lodesani Architetto", Via Galgana n.2, Reggio Emilia in qualità di collaboratrice per la realizzazione dei negozi monomarca del marchio "Twin-Set, Simona Barbieri".

Da settembre 2009 ad aprile 2013:

progettista presso lo Studio Associato "CHP Engineering", Via C. Levi 2/B, 42124 Reggio Emilia.

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

20 Febbraio 2015:

MASTER DI II° LIVELLO presso l'Università IUAV di Venezia in "Touch Fair architecture and Exhibit Spaces";

3 Settembre 2009:

ABILITAZIONE ALLA PROFESSIONE dopo avere sostenuto il primo appello dell'esame di stato presso la Facoltà di Architettura di Parma;

7 Aprile 2009:

LAUREA SPECIALISTICA, ex D.M. 509/99 e ss. mm. e ii. appartenente alla Classe 4/S in PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA presso l'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE con votazione 110/110 e lode; Titolo Tesi in Architettura degli Interni: LE FLANEUR - IL PADIGLIONE ITALIA EXPO SHANGHAI 2010. Relatore: prof. MARINO MORETTI Correlatore: dott. arch. DARIO BIONDO

13 Aprile 2007:

LAUREA TRIENNALE, Classe 04, in SCIENZE DELL'ARCHITETTURA, presso l'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE con votazione 110/110 e lode; Titolo Tesi: INTERVENTO DI PAESAGGIO URBANO: EX PANIFICIO MILITARE DI VIA G.F. MARITI (FIRENZE) Relatore: prof. FRANCESCO VENTURA Correlatore: prof. MAURO MARINELLI

## CONOSCENZE LINGUISTICHE

ITALIANO: madrelingua

FRANCESE: madrelingua

INGLESE: conoscenza scolastica

## CONOSCENZE INFORMATICHE

Programmi di grafica 2D e 3D quali: Autocad, Archicad, Rhinoceros, Cinema 4D.

Programmi di impaginazione e fotoritocco: Photoshop, Indesign, Illustrator.

Programmi specialistici relativi alla professione: Dialux, Primus.

## PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITA'

Progettazione e ristrutturazione di edifici e di singole unità residenziali, commerciali-direzionali.

Direzione Lavori.

Interior design.

Elaborazione di pratiche amministrative autorizzative in ambito edilizio: contatto con le Amministrazioni, con i committenti e con i vari enti pubblici.

Progettazione illuminotecnica di spazi privati, negozi di lusso, musei, spazi esterni e di architettura sacra.

Gestione della comunicazione e delle attività di segreteria di uno spazio rappresentativo aziendale di una società italiana all'estero.

## CAPACITA' PERSONALI

Autonomia, capacità organizzativa, determinazione e capacità di interazione con colleghi e maestranze coinvolte nei diversi progetti.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi art.13 D. Lgs 30 Giugno 2003/196 -Codice di protezione in materia dati personali e dell'art. 13 GDPR 679/16 "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali"

Reggio Emilia, li 21.06.2023

Arch. Mélanie Bellocchi

Mélanie Bellocchi CV

